

KUNSTENFESTIVALDESARTS

APPEL À PARTICIPANTS POUR LA NOUVELLE CRÉATION DE FEDERICO LEÓN

Pour la nouvelle création du metteur-en-scène argentin Federico León, Yo Escibo, Vos Dibujás, nous sommes à la recherche d'une vingtaine de participants locaux avec des profils plus ou moins bien définis. N'hésitez pas à faire parvenir cette info auprès de vos amis et membres de la famille. Ça va être une expérience assez inoubliable !

Aucune expérience d'acteur n'est requise et il n'y a aucun texte à apprendre par cœur ou à réciter. Il s'agit de simples actions quotidiennes et réalistes. Il est néanmoins important que les participants aient une certaine aisance sur scène.

Nous cherchons :

- *1 dame entre 60 et 80 ans.* C'est la seule personne sur scène qui devra parler (lire un texte sur scène)
- *1 joueur d'échecs (m) entre 50 et 70 ans* professionnel et capable de jouer rapidement et simultanément contre trois adversaires
- *3 joueurs d'échecs* professionnels ou amateurs de haut niveau, pas de limite d'âge
- *1 homme de 60 à 80 ans.* Il doit écrire des phrases sur une feuille de papier, faire une boulette du papier et la jeter à la poubelle. Il doit physiquement pouvoir passer pour un psychiatre ou psychologue.
- *1 fillette entre 6 et 12 ans*
- *1 homme de 1m85 ou plus.* Il devra assembler une tour de 1m50 avec des blocs de bois
- *1 saxophoniste (m)* capable de jouer en faisant du skateboard
- *1 skateur (m),* qui devra faire du skateboard parmi le public
- *1 acrobate (m),* capable de faire des sauts périlleux en arrière sur place
- *1 cartooniste (m),* capable de dessiner une quinzaine de cartoons pendant la représentation
- *3 hommes qui savent bien dessiner*
- *2 hommes habiles de leurs pieds* (plus d'infos sous peu, mais c'est probablement pour donner des coups dans un punching ball)
- *6 hommes, pas de limite d'âge ou de talents spécifiques* (mais motivés de se lancer dans l'aventure)

Plus d'infos pratiques :

Rencontre avec le metteur-en-scène et premiers essais de scène

Samedi 13 octobre 2018 - 15:00 > 19:00 @ Le Grand Studio / 29 rue de Menin, 1080 Bruxelles

Répétitions

Du 29 avril au 9 mai 2019 (en soirée. Dates précises à confirmer)

Performances

Vendredi 10 et lundi 13 mai : une performance par soir

Samedi 11 et dimanche 12 mai : une performance l'après-midi et une le soir

En contrepartie :

L'occasion de travailler avec une compagnie de théâtre internationalement renommée ! Un défraiement de bénévole est prévu par performance (25 € + 5 € de frais de transports, soit 30 € par performance). Pour les soirs de répétitions, une collation est prévue.

Intéressé ?

Veillez nous envoyer **avant le jeudi 11 octobre** :

- Vos données de contact (e-mail et téléphone)
- Deux photos de vous-même (un portrait et une photo en pied)
- En quelques lignes, une description de qui vous êtes, pourquoi vous avez envie de participer, quelle est votre expérience sur scène ou devant un public et par quel biais vous avez entendu parler de l'audition

Plus d'infos et inscription :

Arnaud de Schaetzen

arnaudds@kfda.be

+32 (02) 226 45 75