

KUNSTENFESTIVALDESARTS

OPROEP STAGE PUBLIEKSWERKING

Het Kunstenfestivaldesarts is een internationaal festival van hedendaagse creatie: theater, dans, performance, film en beeldende kunst komen er aan bod. Het vindt elk jaar plaats in mei, gedurende drie weken, in een twintigtal Brussel theaters en kunstencentra en op verrassende plekken in de stad. Het festival biedt de kans om zowel Belgische, Europese en internationale artiesten te ontdekken, die een eigenzinnige kijk hebben op de wereld. Als internationaal project verdedigt het festival een open ingesteldheid en wil het mensen stimuleren hun perspectief in vraag te stellen. In 2019 vindt het festival plaats van 10 mei tot en met 1 juni. Meer info vind je op www.kfda.be

Ben je op zoek naar een boeiende, dynamische stage bij een Brussels festival met internationale uitstraling? Wil je meewerken aan het vormgeven en uitwerken van onze publiekswerking? Heb je zin om het festival achter de schermen mee te maken? We zijn op zoek naar een stagiair(e) publiekswerking (januari/februari - mei 2019, voorbereiding & festivalperiode).

Taakomschrijving

- Je werkt in het departement publiekswerking in nauwe samenwerking met de verantwoordelijke.
 - Je coördineert de vrijwilligersploeg van het festival, in overleg met de verantwoordelijke. Voor het festival zorg je voor het zoeken van vrijwilligers, het organiseren van ontmoetingsmomenten & het opstellen van de planning. Tijdens het festival ben je de contactpersoon van de vrijwilligers (ca. 30 personen).
 - Je coördineert één specifieke publiekswerkingsproject, in overleg te bepalen. Bv. Het uitwerken van een pedagogisch atelier met een artiest, Young Art Reporters, etc.
 - Je bent in overleg verantwoordelijk voor gerichte communicatie van de omkaderende activiteiten & publiekswerkingsprojecten van het festival naar (FR- & NL-talige) verenigingen. Je legt contacten met het rijke sociale leven van Brussel en zoekt naar kruisbestuivingsmogelijkheden op lange termijn.
 - Je zorgt voor het secretariaat van het departement: je houdt de contactlijsten & de algemene planning up-to-date (in het planningssoftware Yesplan), maakt verslagen van vergaderingen, zorgt voor de opvolging van afspraken, enz.
- Je bent op zoek naar een stage van minimum 4 maanden (binnen het kader van een opleiding). Je bent idealiter optimaal beschikbaar van januari/februari tot en met mei 2019. Indien niet, ben je ten minste deeltijds beschikbaar in februari & maart en voltijds in april & mei. Aanvang en duur van de stage overeen te komen.
 - Je voelt je thuis in een tweetalige (FR/NL) en internationale context. Je hebt een zeer goede kennis van het Frans, Engels en Nederlands.
 - Tijdens het festival (10 mei tot en met 1 juni) ben je volledig beschikbaar en bereid tot avond- en weekendwerk. Let op: tijdens de festivalperiode draait de ploeg 7/7, avonden en weekenden inbegrepen!
 - Je hebt verantwoordelijkheidsgevoel, bent sociaal vaardig en flexibel ingesteld. Je kan zelfstandig & projectmatig werken, en inspelen op onverwachte situaties.
 - Je bent vertrouwd met Brussel en het cultuurleven van de stad, en hebt affiniteit met het programma en de missie van het Kunstenfestivaldesarts.

Wij bieden de mogelijkheid om een stage uit te voeren bij een festival met een internationale uitstraling, en om zich te familiariseren met het Brusselse en internationale artistieke landschap binnen een dynamische en inspirerende werkomgeving.

Profiel

- Je bent een Master-student(e) communicatie, cultuurmanagement, audiovisuele kunsten, podiumkunsten, sociaal-cultureel werk, project kunstvakken, kunstwetenschappen, culturele studies, journalistiek, etc.

Interesse?

Stuur je CV en een korte motivatiebrief naar anne@kfda.be voor 22 oktober 2018.